**Ханна Новаковска. Как почтить память жертв, сохранить и передать память**

Хочу поделиться опытом, полученным при реализации образовательных проектов для молодежи в Польше. Нам необходимо обмениваться идеями, чтобы выработать общую основу для дальнейшего эффективного сотрудничества в процессе сохранения исторического наследия. Необходимо работать вместе, чтобы соединить прошлое и будущее с настоящим, которое становится все более беспокойным и сложным.

Все наши проекты носили исторический характер, включали увлекательные исторические мероприятия, успешно вызвали значительный интерес у юных участников. Стоит отметить, что в них активно участвовало большое количество подростков. Участники приезжали со всей Польши, как из больших, так и из маленьких городков - точно так же, как Выжившие, которые осели в разных частях Польши после окончания Второй мировой войны.

Исполнители проекта, особенно организаторы, учителя и педагоги, приобрели актуальный и проверенный на практике опыт общения с молодым поколением. Все проекты и отдельные мероприятия также были направлены на диалог между поколениями и противодействие дискриминации по возрасту. Мы глубоко убеждены, что полученные знания могут внести значительный вклад в то, чтобы сделать нашу будущую деятельность еще более эффективной и привлекательной.

Знакомясь с проектом, молодые люди часто задавали организаторам вопрос - а что это для нас? Какая от этого польза сегодня или в будущем? Это то, что поможет стать историком. Но почти все мы думаем о разных профессиях ...

Таким образом, самая большая проблема, с которой столкнулись педагоги, заключалась в том, чтобы научить молодых людей понимать, что история - это не только один из предметов школьной программы или набор бесполезных фактов, имен и дат.

Цель заключалась в том, чтобы показать:

* в истории действовали такие же люди, как мы;
* история никогда не умирает, она продолжается бесконечно;
* история влияет на настоящую индивидуальную и глобальную жизнь и, более того, имеет тенденцию повторяться.

Польский опыт показывает, что вышеуказанные цели достижимы. Даже в наше время историческое образование может быть интересно молодому человеку.

Полезные советы заключаются в следующем:

**Пункт 1. История - интересна для изучения.**

Очень эффективно преподавать историю таким образом, чтобы это соответствовало воображению и интересам молодых людей. Сухие исторические факты из книг и учебников должны ожить. Стоит показать, что историческая память зачастую интереснее бестселлеров. Когда мы вспоминаем жертв, мы вспоминаем замечательных женщин, неординарных персонажей, чьи жизни и достижения могут вдохновить даже среднестатистического подростка. Педагоги должны отметить, что Равенсбрюку не было места в компьютерной игре, а его жертвы не анимированные персонажи с различными вариантами смерти и воскрешения. Каждая жертва в Равенсбрюке была из плоти и крови, страдала от боли, умирала одна и раз и навсегда - она ​​не могла начать новую жизнь, как в компьютерных играх, где смерть - лишь элемент игры. Поэтому следует использовать свидетельские документы, такие, как дневники, фотографии, рисунки и видео. Стоит обратиться к молодым людям, используя современные технологии, в том числе социальные сети. Форма общения может быть профилем на Facebook, новостями на YouTube, комиксами, конкурсом лагерных стихов или популярной в моей стране скаутской полевой игрой.

**Пункт 2. История рассказывает о повседневной жизни**

Естественно, что поминовение жертв сосредоточено на воспоминании исторических фактов. Дело в том, что эти факты покрыты пылью неактуальности, которая растет со временем под воздействием все более быстрых изменений во всех сферах жизни. Сегодня молодые люди относятся к одному году как к эпохе, когда речь идет о моде, прическах, моделях смартфонов и других цифровых гаджетах. Большинство из них также осознают, что всего за один месяц мир может превратиться в войну, стабильность - в неопределенность, успех - в неудачу.Так почему они должны беспокоиться о времени войны почти столетие назад, когда так много или слишком много происходит сейчас?

При таком отношении молодежи к окружающему миру учителя должны приложить усилия. Молодые люди во время войны и сейчас: есть ли разница в их эмоциях, надеждах и ожиданиях? Или страхи, разочарования и потери? Стоит рассказывать о повседневной жизни с ее невзгодами и заботами, а также о любви и мечтах людей, которые жили до нас. Если мы узнаем их и как общества, и как личности, они фактически станут нашими современниками: все мы хотим одного и того же. Независимо от того, когда, люди хотят чувствовать себя в безопасности, счастливыми и финансово независимыми.

После окончания Второй мировой войны европейцы считали, что дальнейшие войны, концентрационные лагеря и истребление народов больше невозможны. В какой-то степени Европе повезло. Но только до определенного момента. Мы стремимся минимизировать опасность, если она затрагивает других, а не нас напрямую; мы часто делаем вид, что не видим «маленьких опасностей»; мы предпочитаем не допускать, что «маленькие опасности» могут создать неконтролируемый эффект домино. Напомним, что у людей на рубеже XIX и XX веков было такое же отношение: они тоже верили, что с ними ничего плохого не случится. Стоит показать, что историю создавали такие люди, как мы. Бросайте камни истории, чтобы молодое поколение могло научиться избегать повторения одних и тех же фатальных ошибок в этой игре.

**Пункт 3. История учит полезному критическому мышлению.**

Анализ исторических фактов позволяет нам критически исследовать самих себя и нашу реальность. Стоит показать молодым людям, что как исторические, так и современные решения, важные или тривиальные, редко бывают очевидными, но обусловлены множеством различных факторов - часто вовсе не рациональных, но, например, личными симпатиями и антипатиями, любовными связями или ревностью - и имеют множество многомерных последствий.

Позвольте историкам обратиться к этому углубленному историческому анализу и подумать о ценности приглашения молодым людям взглянуть на историю таким образом, чтобы они могли понять все точки зрения. Понимание не обязательно означает согласие, потому что с преступниками никогда нельзя договориться.

Я считаю, что предлагаемый подход к историческим свидетельствам может научить молодых людей анализировать факты и искать причины. Реализация этого подхода может принимать различные формы, в том числе дискуссионные встречи, круглые столы или дебаты в оксфордском стиле.

**Пункт 4. История приносит новые впечатления**

Вероятно, это один из самых важных аспектов преподавания истории: стимулирование эмоций, пробуждение вдохновения, стимулирование творчества, так что старая история становится новым и собственным опытом.

Свидетели истории уходят, и вскоре у молодого человека не будет возможности встретиться или поговорить с бывшим узником лицом к лицу. Как сохранить подлинный дух того, что испытала узница концентрационного лагеря Равенсбрюк? Как превратить «старые эмоции» в столь же аутентичные «новые эмоции», необходимые для сохранения истории? Интересным ответом на этот вопрос является реализация художественного польского проекта «Активная культура памяти - опыт женщин в концентрационных лагерях».

Новый опыт работы над комиксами побудил молодых людей научиться писать сценарии и работать в группе. Во время записи интервью они узнали, как подготовиться к интервью, как его проводить и записывать, и, наконец, как его редактировать. Конкурс поэзии требовал от молодых людей вникнуть в эмоции и послание поэта и превратить их в свои собственные. Чтобы делать это эффективно, они научились искусству устного перевода и публичных выступлений. Во время подготовки документальных фильмов молодые люди узнали о том, как можно сделать фильм или подготовить театрализованное представление.

**Пункт 5. Герои прошлого, их взгляды и выбор могут вдохновлять**

В истории каждой страны есть герои предыдущих поколений, у которых современное поколение может научиться труду и усилиям на благо других, жертвам и героизму. Разве сейчас молодым людям не нужны авторитет, герои и вдохновение? Конечно, да, и лучший пример для подражания - это персонажи, которых мы узнали из истории.

**Пункт 6. Прошлые события можно перенести в настоящее**

История - лучший учитель жизни. Говорят, что способность учиться на ошибках, как собственных, так и чужих, дает нам огромное преимущество в жизни. К истории следует относиться как к ценному источнику практических знаний о том, каких ситуаций, взглядов и решений следует избегать, каких придерживаться, а к каким стремиться. Как почтить память жертв и сохранить память в наши дни, как передать память? Как преподавать историю?

Вернемся к 6 пунктам, которые я представила. Если выразить их коротко: не забывайте задействовать головы, сердца и руки молодых людей (ang. Heads, Hearts, and Hands). Только правило 3 H возвращает историю к жизни. Не будем игнорировать технологии. История должна идти в ногу с настоящим, с новыми формами коммуникации, кинопроизводства, маркетинга и рекламы. История должна быть доступна широкой публике как источник вечной мудрости и ценности.